CARACTERIZACIÓN DE SITIOS REPRESENTATIVOS ESPIRITUALMENTE PARA LA ARMONIZACIÓN Y CONEXIÓN ESPIRITUAL.
CABILDO YANACONA SANTIAGO DE CALI.

| | | |
|---|---|---|
| Minga N°: 2.1 | FECHA: | 27/Sep/2025 |
| | HORA INICIAL: | 02:00 p. m |
| | HORA FINAL: | 10:00 p. m |
| OBJETIVO: Reconocer colectivamente espacios espirituales del territorio que sostienen el equilibrio físico, espiritual y comunitario del pueblo Yanacona. | LUGAR: Corregimiento de Felidia – Vereda la esperanza. | |

Propósito de la Minga.

La Minga tuvo como propósito reconocer y fortalecer colectivamente los sitios espirituales del territorio de Felidia, Vereda La Esperanza, entendidos como espacios sagrados que sostienen el equilibrio físico, espiritual, cultural y comunitario del pueblo Yanacona. A través de rituales de armonización, recorridos guiados, reflexiones y prácticas de reciprocidad, se buscó afianzar la conexión con la madre naturaleza, honrar a los espíritus mayores y fortalecer la identidad cultural en el marco del Killa Raymi, festividad andina que exalta la fuerza femenina y el caminar espiritual.

La jornada permitió, además, revitalizar la memoria ancestral, transmitir saberes intergeneracionales y consolidar la unidad comunitaria, reafirmando el compromiso del pueblo Yanacona de proteger el territorio como un ser vivo y de salvaguardar los principios espirituales y culturales que sustentan su pervivencia.

ORDEN DEL DÍA:

1. Inicio del recorrido al territorio de Felidia, Vereda la esperanza.
2. Bienvenida del Cabildo y contextualización del propósito de la minga.
3. Ritual de armonización dirigido por el médico ancestral.
4. Diálogo con los participantes sobre el sentido de ese lugar dentro de la salud espiritual.
5. Compartir comunitario y expresión de agradecimientos al territorio.
6. Reflexiones y conclusiones.

DESARROLLO DE LA MINGA.

1. Inicio del recorrido al territorio de Felidia, Vereda la esperanza

A las 2:00 p. m. se dio inicio al desplazamiento en bus, con tres paradas previamente acordadas: Brisas de Mayo (barrio Siloé), calle 5 (punto de referencia Comfenalco) y la iglesia San Ignacio (barrio Terrón Colorado). El destino fue el corregimiento de Felidia, vereda La Esperanza, donde se llevó a cabo la segunda actividad del proceso: el

reconocimiento de sitios representativos desde lo espiritual, con el propósito de armonizar y fortalecer la conexión con el territorio. Este ejercicio permitió reconocer de manera colectiva aquellos espacios sagrados que sostienen el equilibrio físico, espiritual y comunitario del pueblo Yanacona.

2. Bienvenida del Cabildo y contextualización del propósito de la minga.

El gobernador del Cabildo Yanacona de Santiago de Cali, Luis Rojas Campo, abrió la jornada saludando y agradeciendo a los espíritus mayores del territorio, a la tulpa y a todos los seres que acompañaron el encuentro. Destacó la importancia de realizar estos recorridos espirituales para reconocer colectivamente los espacios sagrados que sostienen el equilibrio físico, espiritual y comunitario del pueblo Yanacona.

Señaló que la minga se desarrolla en el marco del Killa Raymi, una de las fiestas propias de los pueblos andinos que honra la fuerza femenina, el caminar de las warmi yanakunas, la espiritualidad y la conexión con la madre tierra. Manifestó que esta festividad no puede pasar por alto, pues es un momento para sentir el caminar desde el corazón, fortalecer las tradiciones y aprovechar al máximo el encuentro con el territorio.

Agradeció a los participantes por su disposición y resaltó que cada espacio de minga debe dejar aprendizajes y experiencias de vida.

Seguidamente, la dinamizadora Angie Perengüez expresó a la comunidad la alegría de compartir este recorrido, destacando la importancia de acompañar espiritualmente estas actividades y de registrar las memorias que fortalecen la vida colectiva. Luego, cada uno de los 20 participantes compartió su saludo y palabra de apertura.

3. Ritual de armonización dirigido por el médico ancestral.

El ritual fue orientado por la sabedora Nohora Piamba, acompañada por la mayora Diva Santiago y el equipo de medicina tradicional. La ceremonia se llevó a cabo en la tulpa del territorio de Felidia, espacio considerado como centro de fuerza y conexión espiritual.

Para iniciar, se avivó el abuelo fuego, elemento sagrado que representa la vida, la sabiduría de los mayores y el vínculo entre lo terrenal y lo espiritual. Con palabras de respeto y gratitud, se pidió permiso a los espíritus protectores para abrir el espacio de armonización.

La sabedora explicó que, en cada encuentro, el fuego no solo calienta, sino que ilumina y limpia, permitiendo que las energías negativas se transformen en fuerza para la comunidad. Acto seguido, se realizó un refrescamiento con agua y plantas medicinales, símbolo de purificación del cuerpo y del espíritu. El humo del sahumerio, preparado con hierbas ancestrales como ruda, romero y tabaco, fue llevado a cada participante para

respeto y gratitud, se pidió permiso a los espíritus protectores para abrir el espacio de armonización.

La sabedora explicó que, en cada encuentro, el fuego no solo calienta, sino que ilumina y limpia, permitiendo que las energías negativas se transformen en fuerza para la comunidad. Acto seguido, se realizó un refrescamiento con agua y plantas medicinales, símbolo de purificación del cuerpo y del espíritu. El humo del sahumerio, preparado con hierbas ancestrales como ruda, romero y tabaco, fue llevado a cada participante para despejar cargas, equilibrar la energía y abrir el corazón al caminar espiritual que se avecinaba.

Con voz pausada, la sabedora recordó que el territorio de Felidia está abrazado por nacimientos de agua y quebradas, fuentes de vida que alimentan la comunidad y que deben ser respetadas como lugares sagrados. Señaló que, en esta ocasión, el recorrido se dirigiría hacia la parte norte del territorio, un espacio donde la naturaleza guarda mensajes profundos para quienes saben escuchar.

Durante el ritual, los participantes guardaron silencio y recogimiento, mientras el sonido del viento, el crujir del fuego y el aroma de las plantas creaban una conexión espiritual. Cada persona fue armonizada con el sahumerio, gesto que simbolizó la unidad y la preparación para el camino colectivo.

La sabedora reiteró que este tipo de ceremonias no son actos aislados, sino prácticas vivas que fortalecen el equilibrio del pueblo Yanacona, y que permiten mantener la relación de respeto con la madre tierra y con los espíritus mayores. El ritual concluyó con palabras de agradecimiento al territorio y con la invitación a caminar en humildad, fortaleza y armonía, llevando consigo la fuerza del abuelo fuego y de las plantas sagradas.

4. Diálogo y recorrido espiritual con los participantes sobre el sentido de ese lugar dentro de la salud espiritual, un sitio sagrado identificado previamente por la sabedora.

Después del ritual, la sabedora Nohora Piamba tomó la palabra para dar inicio al recorrido espiritual. Con humildad y recogimiento pidió permiso a la madre naturaleza y a los espíritus mayores para guiar la caminata. Invitó a todos a caminar con respeto, en silencio consciente, dejando que las señales del territorio como la lluvia, el trueno, el canto de las aves o la presencia de animales fueran comprendidas como mensajes espirituales.

Explicó que el pueblo Yanacona reconoce la existencia de guardianes espirituales, y que en cada caminar se hace presente su compañía. En esta ocasión, compartió con la comunidad la presencia de ocho guardianes, entregando simbólicamente cuatro de ellos a los participantes, quienes asumieron la responsabilidad de cuidarlos con

seriedad y respeto. Estos guardianes representaban la dualidad, el ave Fénix como fuerza de renacer, la serpiente emplumada como mensajera de liderazgo y energía femenina, y finalmente el mayor, custodiado directamente por la sabedora.
En este contexto, la Sabedora Nohora Piamba también mostró una vara que había llevado consigo. Explicó que se la entregaron como reconocimiento durante la inauguración de la Wasi en San Agustín, cuando participó como chasqui en la caminata que recorrió desde Papallacta, en el Huila, hasta San Agustín. Compartió que la había traído a este espacio para dar fuerza, protección y energía al caminar, expresando con alegría: hallalla. Este gesto recordó a los participantes que los símbolos espirituales viajan con quienes los portan, y que la memoria de los pueblos también se fortalece en cada recorrido.

Antes de iniciar el camino, se compartieron recomendaciones prácticas y espirituales: caminar en silencio, observar con atención la naturaleza, portar botas para el barro, linternas para la oscuridad, y ser cuidadosos con las tomas de agua, pues son fuentes vitales para la vida del territorio. La sabedora recordó que el caminar no era solo un desplazamiento físico, sino un ejercicio de aprendizaje espiritual, cada paso representaba un compromiso con la vida, y cada respiración era un diálogo con la madre tierra.

El inicio del recorrido fue acompañado de música ceremonial. Los participantes entonaron cantos con tambora, flauta, maracas y charrasca alrededor de la tulpa, danzando en círculo como símbolo de unidad. Posteriormente, compartieron la bebida tradicional, la chicha, como brindis en honor al Killa Raymi, fortaleciendo el vínculo con la madre tierra y el territorio.

La caminata se abrió con la sahumadora al frente, guiando con el humo protector de las plantas medicinales. El grupo avanzó por senderos de la montaña, iluminados por la luz de la madre Killa que resplandecía en la noche. En el trayecto, se reconoció la presencia de los cuatro elementos: el agua de las quebradas como medicina y vida; la tierra fértil que sostenía cada paso; el fuego del sahumerio que purificaba; y el aire frío de la montaña que renovaba los pensamientos.

Al llegar al sitio sagrado, la sabedora explicó la importancia de los nacimientos de agua y la necesidad de protegerlos de la contaminación, ya que son fuentes de vida no solo para las comunidades, sino para todo el equilibrio natural. En este espacio, se realizaron refrescamientos espirituales y limpiezas energéticas con el humo del sahumerio. Los participantes, con gran disposición, se entregaron al proceso de sanación, sintiendo la fuerza del territorio y la energía de la naturaleza en su cuerpo y en su espíritu.

El regreso fue acompañado por reflexiones colectivas. Al llegar al ranchito del cabildo, se compartió la cena de changua, y en la palabra comunitaria se destacó un momento

especial: el encuentro con una serpiente en el camino. En lugar de rechazarla, se le dio paso y se la armonizó con el sahumerio, recordando que todos los seres tienen su lugar en la madre naturaleza. Este gesto reafirmó la enseñanza de respeto hacia la vida, hacia los animales y hacia cada rincón del territorio.

La jornada concluyó con un espacio de palabra donde cada participante compartió memorias de sus territorios, recordando cómo se hacían las caminatas espirituales, las fiestas y las ofrendas en sitios sagrados. El intercambio de saberes fortaleció el tejido comunitario y dejó la enseñanza de que lo sagrado se vive en cada acto de cuidado y respeto por la madre tierra.

5. Compartir comunitario y expresión de agradecimientos al territorio.

El compartir comunitario fue uno de los momentos más significativos de la minga, pues simbolizó la reciprocidad, la unidad y la hospitalidad de la comunidad Yanacona.

Durante la jornada se ofrecieron alimentos propios de la tradición: inicialmente agua de panela con queso y pan de harina de trigo, gesto de bienvenida y fuerza para el caminar. En la noche, se compartió la cena orientada por la sabedora, que consistió en changua (caldo de papa y huevo) acompañada de arroz y limonada. La sabedora explicó que ese día no debía consumirse carne, para mantener la armonización y preparar el espíritu para la siguiente minga. Finalmente, se sirvió un último refrigerio: hojaldra de trigo con colada de maíz tostado, bebida ancestral que nutre y reconforta.

Cada alimento fue entendido no solo como sustento, sino como ofrenda y símbolo de hermandad. Compartir la mesa reafirmó la unidad del grupo y el respeto por los alimentos que provienen de la madre tierra. En la palabra colectiva, se agradeció al territorio por brindar su abundancia y por permitir el encuentro espiritual.

El compartir no se limitó a la comida: fue también el espacio de expresión comunitaria, de agradecimientos y de reafirmar la identidad Yanacona. Los participantes manifestaron su gratitud al territorio, a los espíritus mayores, a la tulpa y a la madre tierra, reconociendo que este acto de convivencia fortalece el tejido social y espiritual.

Este momento de reciprocidad cerró con alegría la jornada, dejando en todos el sentir de la hermandad y el compromiso de continuar caminando juntos en la protección de los sitios sagrados y en el fortalecimiento de la cultura Yanacona.

6. Reflexiones y conclusiones.

Reflexiones:

La presencia de la vara compartida por la sabedora Nohora Piamba fue asumida como un símbolo de fuerza, memoria y continuidad. Al relatar que dicha vara fue entregada durante la inauguración de la Wasi en San Agustín, en el marco de la caminata de los chasquis desde Papallacta hasta San Agustín, se recordó que los pueblos andinos y

amazónicos caminan unidos por hilos invisibles de espiritualidad. Este objeto, cargado con la energía de ese recorrido ancestral, se convirtió en un puente entre territorios y tiempos distintos, reafirmando que la fuerza espiritual no pertenece a un solo lugar, sino que se comparte, se transmite y se renueva en cada minga.

El gesto de compartir la vara reafirmó que las mingas no son eventos aislados, sino parte de un caminar colectivo, donde la memoria de los pueblos se entrelaza con el presente. En manos de la sabedora, la vara se transformó en símbolo tangible de la fuerza comunitaria y del valor de los rituales, los símbolos y los actos de cuidado como pilares de la pervivencia cultural del pueblo Yanacona.

Durante el cierre de la minga, los participantes se reunieron en círculo alrededor del fuego, símbolo de unidad, palabra y espiritualidad. En este espacio de reflexión, cada comunero y comunera compartió sus experiencias, sentimientos de gratitud y enseñanzas sobre la necesidad de escuchar los mensajes de la naturaleza, reconociendo que cada sitio recorrido es un lugar sagrado, dotado de significado por la comunidad.

Las intervenciones destacaron varias enseñanzas centrales:

Respeto a la Madre Naturaleza: la experiencia con la serpiente durante el recorrido fue comprendida como una lección de vida. En lugar de dañarla, se le dio paso y se la armonizó, reconociendo que los animales son guardianes y mensajeros, y que respetar su espacio es respetar la vida misma.

Unidad y memoria: los recuerdos de caminatas, fiestas y ofrendas en los territorios de origen fortalecieron la identidad colectiva, demostrando que las prácticas espirituales trascienden el tiempo y unen a las generaciones.

Importancia del Killa Raymi: la minga se desarrolló en el marco de esta festividad andina, lo que imprimió un carácter especial a la jornada. La fuerza femenina y el espíritu de las warmi yanakunas acompañaron cada momento, reafirmando el papel esencial de la mujer en la armonización y equilibrio de la comunidad.

Valor del compartir comunitario: los alimentos preparados y compartidos fueron reconocidos no solo como sustento físico, sino como expresiones de reciprocidad, hermandad y tejido social.

Conclusiones:
Se concluyó que el recorrido y los rituales realizados durante la minga posibilitaron una conexión espiritual profunda, fortaleciendo el equilibrio físico, emocional y comunitario de los participantes. El proceso permitió reafirmar el sentido de pertenencia al territorio y el compromiso de cuidarlo como un ser vivo que nutre la vida individual y colectiva.

La jornada demostró que la espiritualidad y la práctica ancestral siguen siendo elementos esenciales en la construcción del bienestar y la cohesión del pueblo Yanacona. Asimismo, dejó sembrada la convicción de que cada paso dado en una minga representa un avance en el fortalecimiento de la identidad, la memoria y la pervivencia cultural.

La actividad finalizó con un saludo de agradecimiento a los espíritus mayores y al territorio de Felidia – Vereda La Esperanza. Entre cantos, ofrendas y palabras, se renovó el compromiso de continuar caminando juntos, guiados por la sabiduría ancestral, hacia la armonía, la salud y la continuidad del pueblo Yanacona.

- Apoyos pedagógicos:

Para el desarrollo efectivo de la minga, se hizo uso de diversos materiales e insumos que permiten integrar los saberes ancestrales y las dinámicas comunitarias, garantizando un proceso culturalmente significativo y organizado. Entre los elementos que se emplearán se encuentran:

1. Plantas medicinales y otros insumos tradicionales del saber Yanacona, necesarios para la preparación de la medicina propia: para la simbología se utilizaron frutas como bananos, manzanas, papayas, mangos, uvas, pétalos de rosa, tabaco, simbología, instrumentos musicales e indumentaria yanacona.
2. Presencia del abuelo fuego en la tulpa.
3. Recipientes, utensilios que facilitan el manejo y aplicación de la medicina ancestral: verbena, Altamisa, coca, palo santo, sahumerio, tabaco, sahumerio
4. Equipos de comunicación, como parlante, megáfono cámara fotográfica
5. Elementos simbólicos e identitarios del pueblo Yanacona.
6. Instrumentos musicales de chirimía; flautas, tamboras, maracas, charrasca.
7. Formatos de asistencia y encuestas de satisfacción.

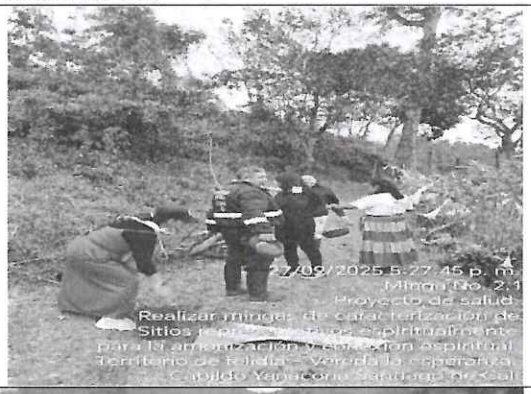
ANGIE L. PERENGUEZ CH.
CC: 1143968253

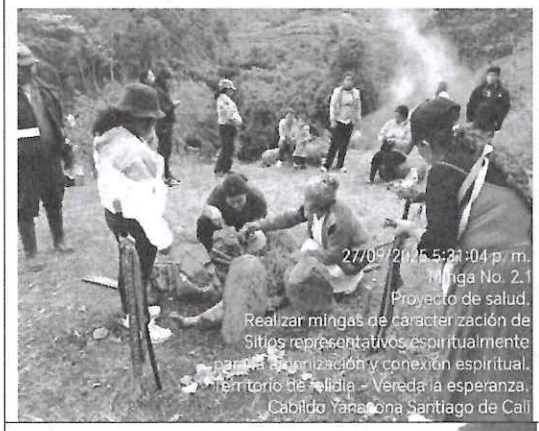
Anexos.

Lista de asistencia compuesto por dos (2) folios.
Registro fotográfico minga compuesto por dos (2) folios.

# REGISTRO FOTOGRÁFICO MINGA 2.1 – REALIZAR MINGAS DE CARACTERIZACIÓN DE SITIOS REPRESENTATIVOS ESPIRITUALMENTE PARA LA ARMONIZACIÓN Y CONEXIÓN ESPIRITUAL - CABILDO YANACONA SANTIAGO DE CALI.













27/09/2025 6:39:44 p. m.
Minga No. 2.1
Proyecto de salud.
Realizar mingas de caracterización de Sitios representativos espiritualmente para la amonización y conexión espiritual. Territorio de felidia - Vereda la esperanza. Cabildo Yanacona Santiago de Cali
Cali
Valle del Cauca
Minga No. 2.1
Proyecto de salud.
Realizar mingas de caracterización de Sitios representativos espiritualmente para la amonización y conexión espiritual. Territorio de felidia - Vereda la esperanza. Cabildo Yanacona Santiago de Cali

ACTIVIDAD: Realizar mingas de Caracterización de sitios representativos espiritualmente para la armonización y Conexión espiritual

MINGA Nº: 2.1. FECHA: 27/SEP/2025 HORA DE INICIO: 02:00 PM HORA FINAL: 10:00 PM.

OBJETIVO: Reconocer Colectivamente espacios espirituales del territorio que sostienen el equilibrio físico, espiritual y comunitario del pueblo Yanacona. LUGAR Corregimiento de Felidia Vereda la Esperanza.

| # | NOMBRE Y APELLIDO | TIP. DOC | # DE DOCUMENTO | EDAD | CABILDO | CELULAR | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Hermenia Tintinago | CC | 41913240 | 28 | Yanacona | 321 [illegible] | |
| 2 | Aura E Campo | CC | 66950467 | 50 | yanacona | 3122508114 | Auracampo |
| 3 | Diana Angarita Tafur | C.C. | 66842773 | 53 | Yanacona | 3188199896 | Diana Angarita |
| 4 | Lyuly Mamian | CC | 38355739 | 42 | Yanacona | 3234842939 | Lyuly Mamian |
| 5 | Abdel Fernando Jimenez | C.C | 1060991196 | 27 | Yanacona. | 3767748923 | Abdel Fernando |
| 6 | Osman Alexander Imbachi P. | CC. | 1058969432 | 29 | Yanacona | 3182349933 | |
| 7 | Mary Volue Bolaños | CC | 1061709204 | 35 | Yanacona | 3234701141 | |
| 8 | Angel Dario Mejia | CC. | 10510239 | 57 | Yanacona | 3147702277 | |
| 9 | Estidia Jimenez P | CC | 31960235 | 58 | Yanacona | 3217663963 | Estidia Jimenez |
| 10 | Leidy Lorena Mamian | CC | 1007638682 | 26 | Yanacona | 3233508306 | Leidy Mamian |
| 11 | Angie Lorena Perenguez | CC | 1143968253 | 30 | Yanacona | 3127191942 | |
| 12 | Diana Pascue | CC | 76345127 | 40 | Yanacona | 3005166278 | |
| 13 | Dina Andrea Eltun | CC | 25483879 | 42 | Yanacona | 3204622184 | |
| 14 | Juan G. Rojas Campo | CC | 1107524928 | 26 | Yanacona | 3136214875 | |
| 15 | Hilda Cenaida Luna | CC | 29109293 | 47 | Yanacona | 3114300618 | |
| 16 | Nohra Aide Piamba | CC | 25702621 | | Yanacona | 3216494133 | Nohra |
| 17 | Flavia Santiago | CC | 31302653 | 67 | yanacona | 3122092771 | Flavia Santiago |
| 18 | Sigifredo Hernandez | CC | 10.566352 | 55 | Yanacona | 3014704796 | |

ACTIVIDAD: Realizar mingas de caracterización de sitios representativos espiritualmente para la armonización y conexión espiritual.

MINGA Nº: 2.1 FECHA: 27/SEP/2025 HORA DE INICIO: 02:00 PM HORA FINAL: 10:00 PM

OBJETIVO: Reconocer colectivamente espacios espirituales del territorio que sostienen el equilibrio físico, espiritual y comunitario del pueblo Yan. LUGAR Corregimiento de Felidia - Vereda la Esperanza

| # | NOMBRE Y APELLIDO | TIP. DOC | # DE DOCUMENTO | EDAD | CABILDO | CELULAR | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | Edgar Ariel Quilla | CC | 7541944 | 62 | Yanacona | 3137119250 | |
| 20 | Stella Quilcapon | CC | 31944534 | 60 | Yanacona | 3164466639 | |